



# Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

POLO MUSEALE DEL PIEMONTE

FORTE DI GAVI - Programmazione finanziata ai sensi dell'art. 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n.190 – *Revisione completa delle coperture dell'Alto Forte – Restauro della copertura della cosiddetta "Manica Lunga" del Basso Forte - € 149.731,91*

**Procedura ristretta ai sensi dell'art. 61 del D. Lgs. 50/2016 s.m.i.**  
**CIG 73297160FE - CUP F94E16000160001**

## DECRETO DI NOMINA DEL SEGGIO DI GARA

Decreto n. 18 del 23/03/2018

### IL DIRETTORE DEL POLO MUSEALE DEL PIEMONTE

**Visto** il D. Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 che ha istituito il Ministero per i beni e le attività culturali;

**visto** il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 recante "*Codice dei beni culturali e del Paesaggio*" s.m.i.;

**visto** il D.P.C. M. 171/2014 "*Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo di Valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*";

**visto** il D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 *Codice dei contratti pubblici*;

**visto** il D. Lgs. 56 del 19 aprile 2017 *correttivo del decreto di cui sopra*;

**visto** il Decreto MIBACT 22 agosto 2017, n. 154 *Regolamento concernente gli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2014*;

**vista** la Legge 23 dicembre 2014, n. 190 *Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge di stabilità 2015)*;

**visto** l'art. 1 commi 9 e 10 della suddetta Legge ai sensi del quale art. 1 comma 9. *In attuazione dell'articolo 9 della Costituzione, al fine di assicurare risorse stabili alla tutela del patrimonio culturale, è istituito nello stato di previsione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo il Fondo per la tutela del patrimonio culturale, con una dotazione iniziale di 100 milioni di euro per ciascuno degli anni dal 2016 al 2020. comma 10* *Le risorse del Fondo di cui al comma 9 sono utilizzate nell'ambito di un programma triennale che il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo trasmette, previo parere delle competenti Commissioni parlamentari, al Comitato interministeriale per la programmazione economica (CIPE), entro centoventi giorni dalla data di entrata in vigore della presente legge. Il programma, da attuare in coerenza con i decreti legislativi 29 dicembre 2011, n. 228 e n. 229, individua gli interventi prioritari da realizzare, le risorse agli stessi destinate e il relativo cronoprogramma, definendo altresì le modalità di definanziamento in caso di mancata attuazione degli interventi programmati. Entro il 31 gennaio di ciascun anno è trasmesso al CIPE il programma aggiornato, corredato della puntuale indicazione dello stato di attuazione degli interventi, in termini di avanzamento fisico e finanziario.*

**vista** la circ. n. 22 del 23.02.2016 emanata dalla Direzione Generale Bilancio, inerente l'avvenuta registrazione da parte della Corte dei Conti del Programma triennale 2016-2018 per l'importo complessivo di €



# Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

POLO MUSEALE DEL PIEMONTE

300.000.000,00 finanziato con le risorse derivanti dall'art.1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190;

**considerata** l'approvazione, tra gli altri, dell'intervento proposto da questo Polo museale per i lavori di "Revisione completa delle coperture dell'Alto Forte" presso Forte di Gavi, museo assegnato al Polo museale del Piemonte (importo finanziato € 200.000,00 Anno 2016 -2018);

**vista** la nomina a Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 s.m.i., Arch. Daniela Sanseverino (nota prot. n. 3865 del 03.08.2017);

**visto** il decreto a contrarre n. 93 del 22.12.2017 con cui è stata avviata una procedura ristretta ai sensi dell'art. 61 del D. Lgs. 50/2016 s.m.i. con avviso di preinformazione ai sensi dell'art. 59 comma 5 II periodo;

**visto** l'Avviso di preinformazione del 31.01.2018 pubblicato sul sito istituzionale del Polo museale del Piemonte nella sezione *Amministrazione trasparente – Bandi di gara*;

**considerato** quanto disposto dalla "SEZIONE IV: Info sulla procedura – IV.3 Limite al numero di operatori che saranno inviati a presentare un'offerta";

**visto** che entro i 30 giorni, limite stabilito dall'Avviso di preinformazione per presentare la manifestazione di interesse, sono pervenute al protocollo dell'Amministrazione n. 43 istanze di manifestazione di interesse;

**considerato** che al fine di procedere all'esame della documentazione pervenuta e all'espletamento delle successive fasi della procedura fino alla valutazione delle offerte, sulla base del criterio del minor prezzo, ai sensi dell'art. 95 comma 4 del Decreto Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 s.m.i., risulta opportuna la nomina di un seggio di gara, a supporto del RUP, istituito *ad hoc*;

**ritenuto** pertanto di dover nominare il seggio di gara di cui in oggetto, presieduto dal RUP e coadiuvato da due membri esperti, tra le professionalità rinvenibili tra tutti i dipendenti degli uffici periferici del MIBACT del Piemonte:

- ✓ Presidente di gara: Arch. Daniela Sanseverino, RUP funzionario architetto presso il Segretariato regionale del MIBACT per il Piemonte;
- ✓ Membro: Dott.ssa Eliana Bonanno, funzionario amministrativo presso il Segretariato regionale del MIBACT per il Piemonte, la quale con nota prot. 1182 dell'08.03.2018 ha dichiarato la propria disponibilità ad assumere l'incarico, previo parere favorevole del Dirigente dell'Ufficio presso cui presta servizio;
- ✓ Membro: Dott.ssa Maria Antonietta Motolese funzionario amministrativo presso il Polo museale del Piemonte;

Tutto ciò premesso,

## DECRETA

1. Di nominare il seggio di gara della procedura ristretta *Revisione completa delle coperture dell'Alto Forte – Restauro della copertura della cosiddetta "Manica Lunga" del Basso Forte* composta da numero 3 componenti, incluso il Presidente:

- ✓ Presidente: Arch. Daniela Sanseverino



# Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

POLO MUSEALE DEL PIEMONTE

---

- ✓ Componente: Dott.ssa Eliana Bonanno
- ✓ Componente: Dott.ssa Maria Antonietta Motolese

2. Di nominare con funzioni di segretario verbalizzante il Sign. Gianluigi Belfiore, assistente amministrativo – Ufficio contratti – Polo museale del Piemonte;

3. Di dare atto che al seggio di gara è demandato il compito della scelta della migliore offerta, dell'esame e valutazione delle offerte pervenute, nel rispetto delle disposizioni vigenti e secondo i criteri e le modalità individuati nell'Avviso di preinformazione;

4. Di convocare in data 26.03.2018 alle ore 09.00 presso la sede del Polo museale del Piemonte in Palazzo Carignano – Via Accademia delle scienze, 5 Torino - la prima seduta pubblica di verifica della documentazione delle istanze pervenute al fine dell'ammissione alle successive fasi della procedura.

Torino, 23.03.2018

II DIRETTORE DEL POLO MUSEALE

Arch. Ilaria Ivaldi