

**RICHIESTA DI CONCESSIONE PER LA RIPRODUZIONE DI BENI CULTURALI E RELATIVO USO**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
professione \_\_\_\_\_  
residente in \_\_\_\_\_  
indirizzo \_\_\_\_\_  
recapito telefonico \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_

ai sensi degli artt. 107-109 del D. Lgs 42/2004 s.m.i., domanda la concessione per la riproduzione delle seguenti opere e relativo uso:

(autore/soggetto raffigurato/datazione - numero inventario - copie)

1.	_____	-	_____	-	_____
2.	_____	-	_____	-	_____
3.	_____	-	_____	-	_____
4.	_____	-	_____	-	_____
5.	_____	-	_____	-	_____
6.	_____	-	_____	-	_____
7.	_____	-	_____	-	_____
8.	_____	-	_____	-	_____
9.	_____	-	_____	-	_____
10.	_____	-	_____	-	_____
11.	_____	-	_____	-	_____
12.	_____	-	_____	-	_____
13.	_____	-	_____	-	_____
14.	_____	-	_____	-	_____
15.	_____	-	_____	-	_____
16.	_____	-	_____	-	_____
17.	_____	-	_____	-	_____
18.	_____	-	_____	-	_____
19.	_____	-	_____	-	_____
20.	_____	-	_____	-	_____

TOTALE COPIE \_\_\_\_\_

**RIPRODUZIONI DI BENI CULTURALI**  
(compilare solo i campi pertinenti)

☉ Il/la richiedente chiede di eseguire/far eseguire la riproduzione delle suddette opere:

DATA prevista per le riprese \_\_\_\_\_

DURATA delle riprese \_\_\_\_\_

MEZZI E MODALITÀ delle riprese \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Uso di stativi o treppiedi SI [ ] NO [ ]

NOME DEL FOTOGRAFO ed estremi identificativi (se diversi dal richiedente)

☉ Il/la richiedente chiede le riproduzioni delle suddette opere (laddove in possesso dell'Amministrazione) nella seguente risoluzione (barrare ciò che interessa):

bassa risoluzione (96 dpi base 20)       alta risoluzione (300 dpi base 20)       altro \_\_\_\_\_

☉ Il/la richiedente dichiara che le riproduzioni sono già in suo possesso

SCOPI, TIPI DI UTILIZZAZIONE E DESTINAZIONI DELLE RIPRODUZIONI  
(compilare solo i campi pertinenti)

**Fine personale** (specificare)

---

**Finalità di studio** (specificare)

---

**Fini editoriali**

Tipologia della pubblicazione (a stampa, supporto digitale e/o online)

---

- edizione cartacea       ristampa       edizione fac-similare  
 edizione multimediale (CD-rom, DVD, e-book, editoria on-line)       sito web

Autore della pubblicazione \_\_\_\_\_

Titolo \_\_\_\_\_

Luogo, editore e data \_\_\_\_\_

N. di copie \_\_\_\_\_

Prezzo di copertina \_\_\_\_\_

Lingue in cui sarà edito \_\_\_\_\_

prima edizione       ristampa presso lo stesso editore       ristampa presso altro editore

Diffusione (nazionale, europea UE, mondiale) \_\_\_\_\_

**Fini espositivi**

Ente organizzatore o promotore della mostra (evento, iniziativa)

---

Titolo \_\_\_\_\_

Luogo e data \_\_\_\_\_

Finalità \_\_\_\_\_

Biglietto di ingresso [sì] [no]

Catalogo [sì] [no] Se sì, n. di copie \_\_\_\_\_

Prezzo di copertina \_\_\_\_\_

Sintesi della pubblicazione o della mostra (evento, iniziativa) e utilizzo delle riproduzioni (pannelli, brochure, etc.)

---

---

---

**Usi derivati** (specificare)

Diritti nazionali       Diritti mondiali

Tipo di prodotto:

prodotto televisivo, cinematografico, web (specificare)

---

merchandising (specificare prodotto, quantità, prezzo di vendita)

---

promozione (specificare)

---

pubblicità (specificare tipologia: affissione, brochure, ecc; media; tiratura)

---

---

**Altro** (specificare)

---

---

Il/La sottoscritto/a si impegna, sotto la propria responsabilità:

- a non utilizzare le riproduzioni per usi diversi da quelli sopra dichiarati;
- a non cedere o trasferire la concessione rilasciata in via non esclusiva;
- al pagamento anticipato della somma eventualmente dovuta per le immagini richieste;
- a osservare le norme relative al diritto d'autore;
- a corrispondere separatamente eventuali compensi o diritti degli autori o di terzi;
- a consegnare a titolo gratuito al Polo museale del Piemonte almeno due estratti o copie dell'opera o a comunicare l'indirizzo web su cui si trovano le riproduzioni;
- a riportare in didascalia tutti gli elementi che permettano l'identificazione dell'immagine e, nel colophon, la menzione "Su concessione del Polo museale del Piemonte – MiBACT";
- a riportare l'espressa avvertenza del divieto di ulteriore riproduzione e/o duplicazione con qualsiasi mezzo;
- a consegnare una copia delle riproduzioni e a cedere i relativi diritti di uso al Polo museale del Piemonte;
- a presentare al Polo museale del Piemonte, prima della diffusione del prodotto contenente le riproduzioni filmate, una copia dello stesso, ai fini del nullaosta da parte dell'Amministrazione.

Le dichiarazioni non veritiere sono soggette alle sanzioni previste dall'art. 495 del codice penale.

Si prega di inviare ogni comunicazione inerente la presente richiesta di concessione all' indirizzo:

---

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
acconsente al trattamento dei propri dati personali da parte del Polo museale del Piemonte esclusivamente per le finalità di espletamento del servizio richiesto e a fini statistici interni all'Istituto, ai sensi del D. Lgs 196/2003 e del Reg. 2016/679/UE.

Luogo e data

Firma