



Ministero della cultura



Determina a contrarre

COMPLESSO MONUMENTALE DEL CASTELLO E PARCO DI RACCONIGI (CN) – Annualità 2021-2023 progetto finanziato con le risorse derivanti dall'art. 1, comma 9, della Legge 23 dicembre 2014 n. 190 “Complesso monumentale del Castello e parco di Racconigi: Allestimento e fornitura teche per il nuovo spazio di visita dell’armeria”, di cui al progetto esecutivo redatto dallo studio Officina delle Idee dell’arch. Diego Giachello. Procedura negoziata ai sensi dell’art. 51 comma 1 lett. a) del D.L. 77/2021 di modifica della legge 120/2020 in deroga all’art. 36 comma 2 lett. c) del D. lgs. 50/2016 s.m.i. previa consultazione di cinque operatori economici individuati previo avviso di manifestazione di interesse.

Importo lavori € € 233.200,00 di cui € 4.000,00 per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso, oltre IVA al 22%.

CUP F49J21007800001

PREMESSE

visto il D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 s.m.i.;

visto il D. Mibact 154 del 22/08/2017 *Regolamento sugli appalti pubblici riguardanti i beni culturali*;

visto il D.M. 450 del 16 dicembre 2021, della Direzione Generale Bilancio con cui è stata approvata la Programmazione finanziata ai sensi dell’articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015) annualità 2021/2023, reg. al n. 89 in data 14.01.2022 dalla Corte dei Conti;

considerata l’approvazione del progetto “Complesso monumentale del Castello e parco di Racconigi: Allestimento e fornitura teche per il nuovo spazio di visita dell’armeria” per un importo finanziato di € 421.360,00 a favore del Complesso monumentale del Castello e parco di Racconigi;

vista la nomina a Responsabile unico del Procedimento, ai sensi di quanto previsto dall’art. 31 del Codice dei Contratti, alla dott.ssa Alessandra Giovannini Luca (nota prot. n. 454 del 07/02/2022);

visto il progetto consegnato dallo studio Officina delle Idee dell’arch. Diego Giachello, assunto agli atti della stazione appaltante;

visto l’importo complessivo dell’appalto previsto in progetto, pari a **€ 233.200,00 di cui € 4.000,00 per oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso, oltre IVA di legge**;

visto il pare di condivisione della SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI ALESSANDRIA ASTI E CUNEO agli atti prot. 2653 del 09.06.2022;

visto il verbale di verifica e validazione del 16/3/2023 redatto e firmato dal Responsabile Unico del Procedimento dott.ssa Alessandra Giovannini Luca e dall’arch. Silvia Blanchetti, in qualità di verificatore, ai sensi dell’art. 26 comma 8 del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 s.m.i.;

considerate le valutazioni del RUP dott.ssa Alessandra Giovannini Luca di procedere all’affidamento dei lavori, ai sensi di quanto disposto dall’art. 51 comma 1 lett. a) del D.L. 77/2021 di modifica della legge 120/2020 in deroga all’art. 36 comma 2 lett. c) del D. lgs. 50/2016 s.m.i., con procedura negoziata previa consultazione di cinque operatori economici, individuati sulla base di avviso di manifestazione di interesse;

verificato che l’appalto in esame può essere oggetto di affidamento mediante ricorso al Mercato Elettronico - MePA, con Richiesta di Offerta (RDO) da formalizzare sulla piattaforma www.acquistinrete.it, per la scelta del contraente secondo procedure gestite interamente per via elettronica, con valutazione di numero 5 offerte di altrettanti operatori economici, fra quelli abilitati ad operare nel mercato elettronico relativa alla categoria prevalente del lavoro oggetto dell’appalto (categoria prevalente OS6), che avranno presentato istanza di manifestazione di interesse secondo le modalità previste dall’Avviso pubblico;



DIREZIONE REGIONALE MUSEI PIEMONTE

Via Accademia delle Scienze, 5 - 10123 TORINO | Tel. 011/56.41.711 - Fax. 011/54.95.47

PEO: drm-pie@cultura.gov.it - PEC: drm-pie@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura



visto l'art. 32 comma 2 del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 s.m.i. ai sensi del quale *“prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte”*;

tutto ciò premesso e richiamato

LA DIRETTRICE DELLA DRM PIEMONTE

DETERMINA

- nell'ambito delle risorse finanziarie stanziare ed in conformità con quanto esposto in premessa, quale parte integrale e sostanziale del presente provvedimento, di approvare la documentazione di gara prodotta facente parte del presente atto, assieme al verbale di verifica e validazione, anche se non materialmente allegata;
- di confermare l'incarico di RUP alla dott.ssa Alessandra Giovannini Luca, di approvare la sua proposta e di procedere ad affidare i lavori secondo quanto disposto dall'art. 51 comma 1 lett. a) del D.L. 77/2021 di modifica della legge 120/2020, in deroga all'art. 36 comma 2 lett. c) del D. lgs. 50/2016 s.m.i. previo avviso di manifestazione di interesse;
- di approvare l'Avviso Pubblico allegato alla presente Determina;
- di aggiudicare, secondo il criterio del minor prezzo ai sensi di quanto disposto dall'art. 1 comma 3 della legge 120/2020 recante «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali»;
- di dare atto che la presente determina e i successivi avvisi della procedura in oggetto saranno pubblicati sul profilo del committente <http://www.polomusealepiemonte.beniculturali.it/> nella sezione *“Bandi di gara e contratti”*;
- di autorizzare la spesa sul cap. 8099.

LA DIRETTRICE

Dott.ssa Elena De Filippis



DIREZIONE REGIONALE MUSEI PIEMONTE

Via Accademia delle Scienze, 5 - 10123 TORINO | Tel. 011/56.41.711 - Fax. 011/54.95.47

PEO: drm-pie@cultura.gov.it - PEC: drm-pie@pec.cultura.gov.it