

#### Comitato organizzatore

Musei Reali di Torino

Residenze reali sabaude – Direzione regionale Musei nazionali Piemonte

Consorzio delle Residenze Reali Sabaude

Fondazione Accorsi – Ometto, Torino

Università di Torino - Dipartimento di Studi Storici

#### Segreteria organizzativa

Paolo Palumbo, Paolo Armand

(Consorzio delle Residenze Reali Sabaude)

Claudia Gherzi

(Residenze reali sabaude – Direzione regionale Musei nazionali Piemonte)

#### Sedi del convegno

Castello di Racconigi, Salone d'Ercole

Piazza Carlo Alberto • 12035 Racconigi

0172 84005

Musei Reali di Torino, Salone delle Guardie Svizzere di Palazzo Reale

Piazzetta Reale, 1 • 10122 Torino

011 19560449



Umberto bambino: dietro di lui la madre Elena di Montenegro, alla sua sinistra la nonna Margherita di Savoia Genova: alla sua destra la bisnonna Elisabetta di Sassonia, 1905

## CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI

### Umberto II: un principe e i suoi luoghi

Il 15 settembre 1904 al Castello di Racconigi nasceva Umberto di Savoia, erede al trono sino al 1946, luogotenente del regno fra giugno 1944 e maggio 1946 e infine, per quaranta giorni, ultimo re d'Italia.

A centovent'anni da quella nascita, il convegno intende studiare la figura del principe, a partire dalle raccolte d'arte e dalle scelte decorative e di arredo compiute nei palazzi dove egli abitò, che ne testimoniano la profonda cultura e l'ampiezza degli interessi e delle predilezioni artistiche.

Le due giornate di studi analizzeranno e presenteranno perciò le iniziative da lui promosse al Castello di Racconigi, al Palazzo Reale di Torino, al Castello reale di Sarre, al Quirinale e nelle residenze napoletane, nell'intento di gettare le basi per delineare la figura di Umberto II in rapporto al suo coinvolgimento nella storia delle arti e del collezionismo del Novecento.

Il progetto vede unite le tre principali istituzioni da cui dipende la gestione delle residenze sabaude piemontesi, tanto care ad Umberto, e la Fondazione Accorsi - Ometto.

L'ingresso al convegno è libero sino ad esaurimento dei posti

Immagine: Visita del principe Umberto di Savoia alla Galleria Sabauda nel 1932  
Foto Silvio Ottolenghi, Torino, Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Torino

In collaborazione con:



## CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI

### Umberto II: un principe e i suoi luoghi



**24 - 25 ottobre 2024**  
Racconigi - Torino



## **RACCONIGI, 24 OTTOBRE** Castello di Racconigi, Salone d'Ercole

11.00 Apertura dei lavori

### **Sezione 1 UNA BIOGRAFIA IN ATTESA**

Modera: **Alessandra Giovannini Luca**  
(Residenze reali sabaude – Direzione regionale Musei nazionali Piemonte)

11.20 **Andrea Merlotti**  
(Centro studi delle Residenze Reali Sabaude)  
*Umberto II: note storiografiche*

11.40 **Pierangelo Gentile** (Università di Torino)  
*Principe, luogotenente, re, esule: quattro ruoli per Umberto di Savoia nel secolo breve*

12.00 **Paolo Cozzo** (Università di Torino)  
*La devozione del principe: linguaggi religiosi e strategie politiche*

12.20 **Discussione**

### **Sezione 2 COLLEZIONISMO – ARTI - MUSEI**

Modera: **Chiara Teolato**  
(Consorzio delle Residenze Reali Sabaude)

15.00 **Maria Beatrice Failla** (Università di Torino)  
*Mostre e musei negli anni tra le due guerre*

15.20 **Luca Mana** (Fondazione Accorsi - Ometto, Torino)  
*Umberto II e Pietro Accorsi. Collezionismo e antiquariato nella Torino degli anni Venti*

15.40 **Anna Maria Riccomini** (Università di Pavia)  
*Da Roma a Racconigi. Il viaggio di alcuni busti antichi (e all'antica)*

16.00 **Laura Facchin** (Università dell'Insubria)  
*Iconografia di un principe. L'immagine di Umberto II dalle quadrerie sabaude alla stampa periodica*

16.20 **Sandor Gosztonyi** (Associazione dimore storiche italiane)  
*Echi delle passioni di Umberto II nelle dimore storiche*

16.40 **Discussione**



Umberto di Savoia posa, seduto in abiti borghesi su un muretto, con il cappello in mano  
Roma, Istituto Luce

## **TORINO, 25 OTTOBRE** Musei Reali di Torino Salone delle Guardie Svizzere di Palazzo Reale

9.30 Saluti istituzionali

### **Sezione 3 PALAZZI E RESIDENZE**

Modera: **Filippo Masino**  
(Residenze reali sabaude – Direzione regionale Musei nazionali Piemonte)

9.50 **Alessandra Giovannini Luca**  
(Residenze reali sabaude – Direzione regionale Musei nazionali Piemonte)  
*Le villeggiature di Umberto al Castello di Racconigi*

10.10 **Laura Gallo**  
(Residenze reali sabaude – Direzione regionale Musei nazionali Piemonte)  
*L'interesse per il contemporaneo: la Sala da Bagno e le opere degli anni Trenta nella collezione dei Principi di Piemonte al Castello di Racconigi*

10.30 **Clelia Arnaldi di Balme**  
(Palazzo Madama - Museo Civico d'Arte Antica)  
*La collezione sindonica del principe Umberto e la mostra del 1931 a Palazzo Madama*

10.50 **Monica Vinardi** (storica dell'arte)  
*La biblioteca personale di Umberto di Savoia*

11.10 **Sandy Barra** (storica dell'arte) - **Tullia Garzena** (storica dell'arte)  
*Umberto II di Savoia: scene di vita pubblica dalla raccolta di fotografie del Castello di Racconigi*

11.30 **Pausa**

Modera: **Andrea Merlotti**  
(Centro studi delle Residenze Reali Sabaude)

11.50 **Francesco Colalucci** (Palazzo del Quirinale)  
*Il principe Umberto e il Quirinale*

12.10 **Marco Lattanzi** (Palazzo del Quirinale)  
*Il matrimonio di Umberto e Maria José al Quirinale*

12.30 **Mario Epifani** (Palazzo Reale di Napoli)  
*La reggia negata: i principi di Piemonte nel Palazzo Reale di Napoli*

12.50 **Discussione**

Modera: **Annamaria Bava** (Musei Reali di Torino)

15.00 **Lorenza Santa** (Musei Reali di Torino)  
*Il collezionismo del principe Umberto per il Palazzo Reale di Torino*

15.20 **Daniela Biancolini**  
(Direttore architetto del Palazzo Reale di Torino dal 1996 al 2013)  
*L'appartamento dell'ultimo Principe di Piemonte a Torino. La ricomposizione dell'immagine*

15.40 **Enrico Barbero** (Museo Egizio, Torino)  
*Il Palazzo Reale di Torino negli anni del principe Umberto*

16.00 **Viviana Maria Vallet** (Regione autonoma Valle d'Aosta)  
*Umberto II di Savoia e la Valle d'Aosta: episodi e testimonianze dal Castello Reale di Sarre*

16.20 **Discussione e conclusioni**



Il principe Umberto di Savoia e la principessa Maria José del Belgio al Palazzo Reale di Laeken a Bruxelles in occasione del fidanzamento nel 1929. cartolina postale.